



Cidadania Biblioteca Escolar

Pensar e intervir

O que significa a palavra “cigano”?

Dinâmica	Discussão
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">- Tomar consciência dos diferentes significados da palavra “cigano”- Posicionar-se criticamente face ao uso vulgar da palavra- Analisar/ Relacionar informação a partir de fontes diversas
Descrição	<p>1.º Momento: Grupo de alunos do 1.º ciclo</p> <p>O filme da Walt Disney, <i>O Corcunda de Notre Dame</i> (1996), narra a vida de Quasimodo que vive na catedral de Notre Dame, em Paris e se apaixona pela bela cigana Esmeralda [1].</p> <p>Com base no visionamento de um excerto do filme, o professor bibliotecário lança aos alunos a pergunta, <i>O que significa a palavra ‘cigano’?</i></p> <p>Recolhem-se e discutem-se opiniões e podem introduzir-se outras questões, como: <i>O significado da palavra...</i></p> <p><i>... é um preconceito? ... resulta de ideia feita que se reproduz sem pensar?</i></p> <p><i>... é um estereótipo/ rótulo, igual para todos, que reduz as possibilidades de cada ser humano?</i></p> <p>Tiradas as conclusões, elas são apresentadas a um grupo de alunos do 3.º ciclo ou ensino secundário.</p> <p>2.º Momento: Grupo de alunos do 3.º ciclo ou ensino secundário</p> <p>O professor bibliotecário pede ao grupo de alunos do 3.º ciclo ou ensino secundário que analisem as opiniões dos seus colegas do 1.º ciclo e explorem duas fontes [2].</p> <p>Em seguida, reabre a discussão sobre o nome atribuído a esta comunidade, lançando, por exemplo, as perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">- É importante atribuir a esta comunidade outra designação? <p>Porquê? Qual é esse nome? O que significa?</p>

- A comunidade cigana é um grupo homogéneo de pessoas?

3.º Momento: alunos do 1.º ciclo e do 3.º ciclo ou ensino secundário

Os alunos mais velhos dão retorno às opiniões dos colegas mais novos e apresentam-lhes as suas conclusões.

Para finalizar, o professor bibliotecário apresenta um excerto de vídeo com o super-herói Aquaman (Universo DC), papel desempenhado pelo ator Jason Momoa e mostra aos alunos a sua página de internet *Pride of Gypsies/ Orgulho Cigano* [3], expressão que o ator também tem tatuada no corpo.

Reabre então a discussão:

- O que significa ser 'cigano'? Pode ser um estado de espírito? Qual?

- Este significado corresponde a uma apropriação cultural?

Recursos

1.

Trousdale, Gary & Wise, Kirk (Dir.). (1996). *O Corcunda de Notre Dame* USA: Walt Disney Feature Animation.

<https://www.imdb.com/title/tt0116583/>

Em alternativa, os alunos pode visionar um vídeo da proposta RBE

[Conheces o Samuel?](#)

2.

- Conselho da Europa. (2023). *Os ciganos - Os esquecidos da Europa*.

França: CE. <https://www.coe.int/en/web/portal/the-roma-europe-forgotten-people>

- Nesta fonte pode selecionar-se apenas o parágrafo "International Roma Day/ Dia Internacional Roma/ cigano":

Pasikowska-Schnass, Magdalena. (2018, Apr.). *International Roma Day: Briefing*. France: European Parliament.

[https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/BRIE/2018/620201/EPRS_BRI\(2018\)620201_EN.pdf](https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/BRIE/2018/620201/EPRS_BRI(2018)620201_EN.pdf)

3.

James Wan (real.). (2018). *Aquaman* (Trailer). USA: IMDb.

<https://filmpot.pt/filme/aquaman-297802/>

Momoa, Jason. (2010). *Pride of Gypsies*. USA: JM.

<http://www.prideofgypsies.com/home>

