

Faraós Superstars



Exposição *Faraós Superstars*: Desafio de projetos

Normas/ Disposições para Participação

Enquadramento

Faraós Superstars é uma exposição no Museu Calouste Gulbenkian e que estará aberta ao público entre 25 de novembro de 2022 e 6 de março de 2023.

Visa levar os visitantes a descobrir os feitos e elementos de notoriedade dos faraós, a partir de diversas obras de arte, documentos históricos e objetos da vida diária contemporânea, sendo constituída por cerca de 300 peças do espólio

Mucem - Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Marselha) e de coleções dos maiores museus de França e da Europa, incluindo do Museu Calouste Gulbenkian, o Museu da Farmácia e a Biblioteca Nacional (Lisboa).

As representações de popularidade de faraós como Tutancâmon, Ramsés e Cleópatra interpelam-nos a tomar consciência, a pensar de forma crítica e a reimaginar o fenómeno da popularidade/ fama e do mérito na sociedade atual.

Neste contexto, a Fundação Calouste Gulbenkian, em colaboração com a Rede de Bibliotecas Escolares, lança às escolas a oportunidade das crianças e jovens apresentarem um projeto escolar que dê conta de uma visão própria dos faraós no Antigo Egito e na atualidade.

Objetivos

- Pensar de forma crítica e imaginativa o poder e a popularidade dos faraós.
- Articular a figura e o contexto do comportamento e vivência dos faraós com a atualidade.
- Promover a pesquisa, discussão e ação dos alunos.
- Promover o uso competente, crítico, ético e criativo da linguagem e da comunicação, nas suas diversas expressões: visual, sonora, multimédia, escrita ou outra.

Público-alvo

Todas as crianças e jovens, desde a educação pré-escolar ao ensino secundário e ensino profissional, matriculados em escolas públicas, privadas e cooperativas e escolas profissionais.

Os projetos apresentados são agrupados em cinco categorias, consoante a autoria de crianças e jovens: Pré-escolar, 1.º Ciclo, 2.º Ciclo e 3.º Ciclo do Ensino Básico e Ensino Secundário.

Cada projeto pertence a uma única categoria.

Não há um número limite de projetos a apresentar a concurso por cada escola ou agrupamento de escolas.

Características

Os projetos devem ser obras originais sobre o tema dos Faraós e devem ser realizados, individualmente ou em grupo, por crianças e jovens, apresentados em língua portuguesa ou conter legendas em português, orientados por um professor bibliotecário ou outro docente e não conter material que viole direitos de autor e direitos conexos.

Os projetos podem ter um âmbito informativo/ documental, literário, artístico/ ficcional.

Devem conter obrigatoriamente uma ficha técnica com a informação da escola/ agrupamento de escolas, autores, título, lugar, data e outra considerada relevante.

Os trabalhos podem incluir textos (até 1000 palavras), imagens/ fotografias (até 15 unidades) e registo sonoro/ vídeo (até 3 minutos).

Envio

Qualquer que seja o formato e o suporte dos projetos, o seu envio, para apreciação por parte do júri, deverá ser feito, exclusivamente, em formato digital, através da **indicação da ligação direta** para o projeto. Este deve estar alojado, em ambiente fechado, apenas acessível ao(s) professor(es) bibliotecário(s) responsável(eis) pelo envio e ao júri.

Recursos

Sessão à distância

Em fevereiro de 2023 (dia a agendar), para lançamento dos projetos nas escolas, o Museu Calouste Gulbenkian, em colaboração com a Rede de Bibliotecas Escolares, realizará uma sessão à distância para enquadramento e exploração da exposição. Esta sessão é dirigida a docentes das escolas que tenham manifestado interesse em realizar com os seus alunos projetos neste âmbito e é de participação voluntária.

Visita à exposição

Os alunos e respetivo professor responsável, inscritos na iniciativa, que pretendam, até 4 de março, visitar a exposição, podem fazê-lo desde que o Museu tenha disponibilidade para a visita e, neste caso, beneficiarão de entrada e mediação

gratuita. O Museu tem disponibilidade para visita mediada gratuita à exposição até 25 turmas.

Para todos aqueles que, pretendendo fazer a visita à exposição, não tenham forma de deslocação, o Museu Calouste Gulbenkian prevê a possibilidade de encontros à distância, a agendar, e mediante disponibilidade, para dar a conhecer os conteúdos desta exposição.

Seleção

A avaliação dos projetos é feita por um júri constituído por dois elementos das entidades envolvidas, Fundação Calouste Gulbenkian e Rede de Bibliotecas Escolares.

O júri seleciona, em cada categoria, um projeto.

CrITÉrios de apreciação dos projetos

O júri aprecia os trabalhos com base nos seguintes critérios: pertinência e adequação dos conteúdos ao tema; criatividade; clareza e correção da expressão; rigor da informação; adequação das imagens, sons ou media; respeito pelos direitos de autor; identificação de fontes e créditos.

Prazos

De 25 novembro a 27 janeiro de 2023: Inscrição das escolas/ agrupamentos de escolas através de um formulário disponibilizado pela Rede de Bibliotecas Escolares, sendo o(s) professor(es) bibliotecário(s) o(s) responsável(eis) pela sua coordenação, registo e submissão dos projetos em cada escola ou agrupamento de escolas.

Até 24 de abril: Submissão dos projetos das crianças e jovens, através de formulário disponibilizado pela Rede de Bibliotecas Escolares.

Até 12 de maio: Divulgação dos projetos vencedores nos portais e redes sociais das entidades promotoras.

17 maio: Apresentação pública, na Fundação Calouste Gulbenkian (Auditório 3), dos 5 projetos vencedores. Segundo o Conselho Internacional de Museus (ICOM), 18 de maio é Dia Internacional dos Museus.

Apresentação pública

Serão selecionados até 5 projetos, um para cada categoria, para apresentação pública.

A todos os alunos e professores envolvidos em cada um destes 5 projetos, a Fundação Calouste Gulbenkian dará a oportunidade de deslocação para a sua apresentação pública, na semana de 18 de maio de 2023, a qual inclui entrada livre para os jardins e exposições do Museu/ Fundação Calouste Gulbenkian

Contacto

O seguinte endereço de correio eletrónico faraós.mail-rbe.org serve, para quem se quiser candidatar, poder contactar a Rede de Bibliotecas Escolares para esclarecimento de dúvidas e para enviar, em ambiente fechado, o *link* direto do projeto a concurso.

Fonte da imagem: Museu Calouste Gulbenkian. (2022, 25 nov.). *Exposição: Faraós Superstars*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

<https://gulbenkian.pt/museu/agenda/faraos-Superstarss-2/>