



CONCURSO “A MINHA VIDA AOS QUADRADINHOS”

EDIÇÃO 2024/ 2025

REGULAMENTO

1. Apresentação

O concurso “A minha vida aos quadrinhos” é uma iniciativa conjunta da Rede de Bibliotecas Escolares (RBE) e do Agrupamento de Escolas Carlos Gargaté (AECG). No ano letivo 2023/ 2024, o concurso implica a conceção e desenvolvimento de uma banda desenhada subordinada ao tema “Cidadania e interculturalidade”.

Vivemos numa sociedade cada vez mais diversificada, onde culturas, tradições e valores convivem e se cruzam. Como podemos ser cidadãos num mundo que respeite o pluralismo e a diversidade cultural? Que valores devemos promover para garantir a igualdade, o respeito e a inclusão e, simultaneamente, combater a discriminação, o racismo e a xenofobia? Quais os desafios e as oportunidades de viver numa sociedade globalizada?

Este concurso convida os participantes a refletir sobre o papel do cidadão no acolhimento e valorização da diversidade, promovendo a convivência pacífica e o enriquecimento cultural. As linhas de trabalho devem explorar a construção de uma cidadania global ativa e inclusiva, aproximando culturas e facilitando o diálogo intercultural.

2. Objetivos

- a) Promover e apoiar o desenvolvimento de histórias em banda desenhada entre os jovens.
- b) Promover a reflexão em torno de temáticas associadas à cidadania.

- c) Apoiar a revelação jovens artistas/ escritores, dando-lhes a oportunidade de criar novos trabalhos e de os partilhar na página web da RBE/ AECG.
- d) Fomentar a relação entre linguagem e outras formas de expressão artística.

3. Destinatários

Jovens de idades compreendidas entre os 12 e os 19 anos de idade, sendo estes divididos em dois escalões:

- a) Escalão A - Grupo etário 12-15;
- b) Escalão B - Grupo etário 16-19

4. Características dos trabalhos

- a) Deverão subordinar-se ao tema definido.
- b) Apresentação entre 1 a 10 vinhetas.
- c) Todos os formatos e todos os suportes (analógico ou digital) são aceites.

5. Candidaturas

- a) Os trabalhos devem ser realizados individualmente.
- b) Cada jovem pode participar com mais do que um trabalho.

6. Processo de envio e submissão de trabalhos

- a) Os trabalhos são submetidos pelo concorrente ou pelo professor bibliotecário, através do preenchimento do [formulário próprio](#).

7. Direitos de utilização

Os concorrentes transmitem, aos promotores desta iniciativa, os direitos autorais sobre todas as criações que apresentem no âmbito do presente concurso, para publicação na página web da RBE/ AECG e noutros suportes considerados pertinentes pelos promotores do concurso.

8. Prazos

- a) A submissão do(s) trabalho(s) deverá ser realizada até ao dia 15 de março de 2025.
- b) Os nomes dos premiados serão anunciados a 18 de abril de 2025.

9. Critérios de apreciação

Os projetos a concurso serão apreciados de acordo com os seguintes critérios:

- Respeito pelo tema.
- Qualidade das técnicas utilizadas.

- Correção linguística (ortografia, sintaxe e pontuação).
- Originalidade/ Criatividade.

10. Propriedade das obras

- 1.** Os candidatos garantem, sob compromisso, que as obras apresentadas a concurso são criações originais e inéditas, não sendo admissível a prática de plágio, total ou parcial.
- 2.** A violação do número anterior implica a imediata exclusão da(s) obra(s) do presente concurso.
- 3.** Os autores responsabilizam-se total e integralmente pela violação de qualquer direito de autor e por quaisquer danos patrimoniais e não patrimoniais causados a terceiros em resultado dessa violação.

11. Júri

O Júri do Concurso será constituído por professores e por outros elementos convidados de reconhecida experiência na área.

Das decisões do júri não haverá lugar a recurso.

12. Vencedores e Prémios

Haverá um vencedor e uma menção honrosa, por cada escalão, que será premiado com um cheque oferta de uma empresa na área da cultura e/ou tecnologias, no valor de 100 Euros e de 50 Euros, respetivamente.

13. Disposições finais

- a) A apresentação de trabalhos representa a aceitação plena do presente regulamento.
- b) Todos os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pelos elementos constituintes do Júri.
- c) Qualquer dúvida sobre o concurso poderá ser colocada através do endereço de email readon.portugal@mail-rbe.org.