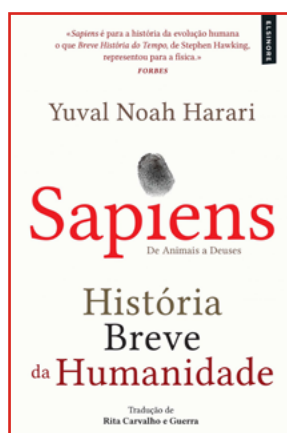




um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Elsinore

Ano 2017

ISBN 9789898864086

Sinopse

"O fogo deu-nos poder.

O boato ajudou-nos a saber cooperar.

A agricultura aumentou o nosso apetite.

A mitologia manteve a lei e a ordem.

O dinheiro deu-nos algo em que confiar.

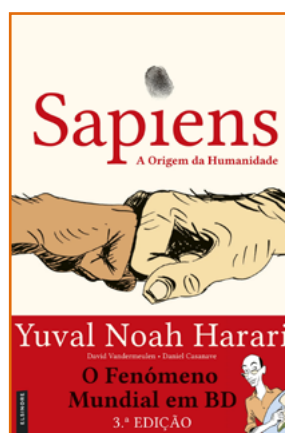
As contradições geraram a cultura.

A ciência fez-nos letais.

Recorrendo a ideias da paleontologia, antropologia e sociologia, **Yuval Noah Harari** analisa os principais saltos evolutivos da humanidade, desde as espécies humanas que coexistiam na Idade da Pedra até às revoluções tecnológicas e políticas do século XXI – que nos transformaram em deuses, capazes de criar e de destruir.

Esta é uma obra desafiadora, desconcertante e inteligente, uma perspectiva única e original sobre a nossa História e o impacto do ser humano no planeta."

In Editora Elsinore



novela gráfica

Editora Elsinore

Vol 1

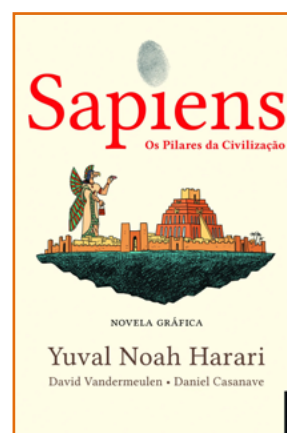
Ano 2021

ISBN 9789895642175

Sinopse

"Há cem mil anos, caminhavam pela Terra pelo menos seis espécies diferentes de humanos. Nos dias de hoje, existe apenas uma: o Homo Sapiens. O que aconteceu aos outros? E o que nos acontecerá a nós? (...) Carregado de humor e originalidade, Sapiens: A Origem da Humanidade permite-nos assistir, em tempo real, ao primeiro encontro entre sapiens e neandertais, à extinção dos mamutes e dos tigres dentes-de-sabre, e às descobertas que acabaram por definir-nos enquanto caso único na Natureza."

In Editora Elsinore



Vol 2

Ano 2021

ISBN 9789895647644



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Cavalo de Ferro

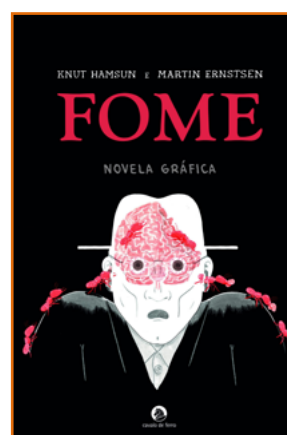
Ano 2021

ISBN 9789895642731

Sinopse

"Os delírios solitários e as tortuosas reflexões de um jovem escritor, errando através das ruas da cidade de Kristiania, a atual Oslo, acompanhado pela sua inexorável antagonista, a fome. Um romance marcante, considerado o início da grande literatura do século XX, que antecipou e influenciou a obra de nomes como Franz Kafka, Albert Camus ou John Fante."

In Editora Cavalo de Ferro



novela gráfica

Editora Cavalo de Ferro

Ano 2021

ISBN 9789895646678

Sinopse

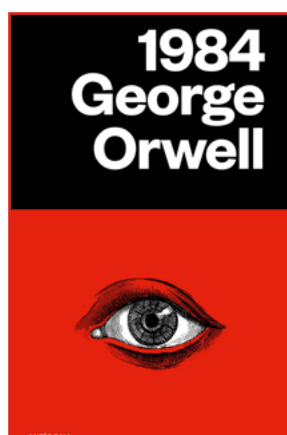
"Obra inaugural da grande literatura moderna, Fome, do prémio Nobel de Literatura Knut Hamsun, foi publicado há mais de um século."

Numa abordagem tão fiel quanto original ao romance de Hamsun, o artista norueguês Martin Ernstsen adapta para novela gráfica esta história protagonizada por um jovem escritor que deambula faminto e delirante pela cidade de Kristiania, oferecendo ao leitor uma experiência estética e literária singular."

In Editora Cavalo de Ferro



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Antígona Editores

Ano 2007

ISBN 9789726081890

Sinopse

"Curioso percurso, o desta alegoria inventada para criticar o estalinismo e invocada ao longo de décadas pelos ideólogos democráticos, e que oferece agora uma descrição quase realista do vastíssimo sistema de fiscalização em que passaram a assentar as democracias capitalistas.

A eletrónica permite, pela primeira vez na história da humanidade, reunir nos mesmos instrumentos e nos mesmos gestos o trabalho e a fiscalização exercida sobre o trabalhador. Como se não bastasse, a eletrónica permite, e também sem precedentes, que instrumentos destinados ao trabalho e à vigilância sejam igualmente usados nos ócios. É graças à unificação de todos os aspetos da vida numa tecnologia integrada que a democracia capitalista pode realizar na prática as suas virtualidades totalitárias. O *Big Brother* já não é uma figura de estilo — converteu-se numa vulgaridade quotidiana.

O facto de este livro continuar atual, apesar da erosão interna dos regimes estalinistas e da sua derrocada final, mostra que a História não segue em linha reta mas em elipses, quando não desenha até labirintos. São múltiplos, os percursos que unem as várias modalidades do capitalismo; e as formas mais totalitárias são hoje prosseguidas e agravadas pelo neoliberalismo, a pretexto da libertação dos mercados.» João Bernardo."

In Editora Antígona



novela gráfica

Editora Alfaguara

Ano 2020

ISBN 9789897840418

Sinopse

"No ano 1984, Londres é uma cidade lúgubre, em que a Polícia do Pensamento vigia de forma asfixiante a vida dos cidadãos. O mais grave dos crimes é ter uma mente livre. Winston Smith é um peão nesta engrenagem perversa e a sua função é reescrever a História para adaptá-la ao que o Partido considera a versão oficial dos feitos. É o que faz, até decidir questionar a verdade do sistema repressor. Na ânsia de liberdade e verdade, arrisca a vida, ao apaixonar-se por uma colega, a bela Julia, e rebelar-se contra o poder vigente.

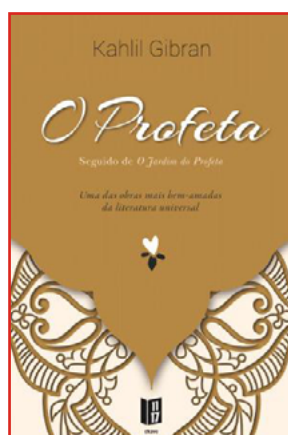
Publicada originalmente em 1949, a obra mais poderosa de George Orwell é pela primeira vez adaptada a novela gráfica, no traço do artista brasileiro Fido Nesti, que capta magistralmente os rostos, corpos e cenários de um mundo que cada dia é menos difícil de imaginar."

In Editora Alfaguara

ler, é para já!

julho 2024

um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Il X 17

Ano 2019

ISBN 9789722537315

Sinopse

"A simplicidade é o último degrau da sabedoria.

Publicado pela primeira vez em 1923, reeditado constantemente desde então e traduzido em todo o mundo, esta é uma das obras mais bem-amadas da literatura universal. A sua linguagem, permeada de uma beleza poética profunda, mas ao mesmo tempo de uma simplicidade encantadora, liberta de qualquer elaboração retórica, tem cativado leitores das mais diversas épocas e culturas. Pela voz do profeta Almustafá, são evocados os mais profundos impulsos e desejos da mente e da alma humanas. Este comovente canto da existência leva-nos numa viagem de descoberta da nossa própria paisagem interior, convidando a uma reflexão autêntica e sentida. Esta edição inclui ainda a obra O Jardim do Profeta, publicada postumamente, que constitui uma celebração da beleza mística da natureza, tendo sido escrita como complemento a O Profeta."

In Editora Ilx17



novela gráfica

Editora Farol

Ano 2021

ISBN 9789895642359

Sinopse

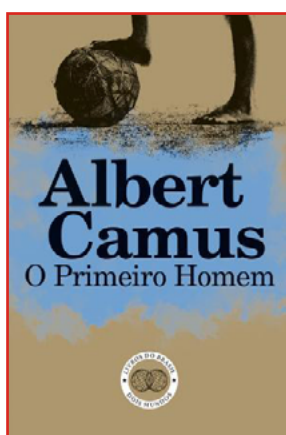
"O segredo do seu sucesso está na linguagem poética simples, mas profunda e inspiradora, oferecendo um autêntico mergulho na sabedoria inata de cada ser humano. Nesta deslumbrante adaptação da obra-prima de Kahlil Gibran, o artista gráfico Pete Katz reúne os 28 ensaios poéticos, que abordam temas como o amor, a liberdade, a religião ou a dor, cruzando-os com uma história pessoal onde a vida e a morte de quem amamos pode ser uma poderosa descoberta inpidual.

Esta obra intemporal oferece palavras de sabedoria e conforto espiritual que inspiram leitores de todas as idades."

In Editora Farol



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Livros do Brasil

Ano 2018

ISBN 9789723830712

Sinopse

"O manuscrito por terminar de *O Primeiro Homem* foi descoberto nos destroços do acidente de automóvel que vitimou Albert Camus, em 1960. Embora tenha permanecido inédito durante mais de trinta anos, tornou-se um bestseller imediato quando finalmente foi publicado em 1994.

O «primeiro homem» é Jacques Cormery, um rapaz que vive uma vida sem igual. O escritor francês, Nobel da Literatura em 1957, convoca o panorama, os sons e as texturas de uma infância circunscrita pela pobreza e pela morte de um pai, mas redimida pela beleza austera de Argel, pelo amor que Jacques tem à mãe e à avó, e por um professor que transformará a sua visão do mundo. O mais autobiográfico de todos os romances de Camus – que lhe chamou o seu *Guerra e Paz* e é ele próprio Jacques Cormery – oferece ao leitor um olhar singular sobre a vida do autor e sobre os temas poderosos transversais a toda a sua escrita: a consumação brilhante da vida e obra de um dos maiores romancistas do século XX."

In Porto Editora



novela gráfica

Editora Porto Editora

Ano 2019

ISBN 9789720031709

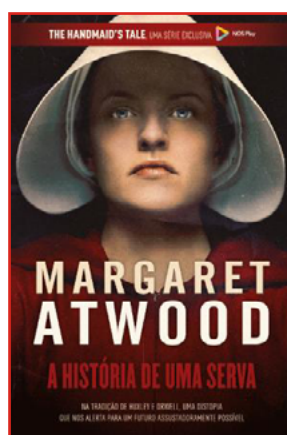
Sinopse

"A adaptação gráfica do manuscrito inacabado de Camus conta a história de Jacques Cormery, um menino que teve uma vida semelhante à de Camus. Esta edição impressionante convoca o panorama, os sons e as texturas de uma infância circunscrita pela pobreza e pela morte de um pai, mas redimida pela beleza austera de Argel, pelo amor que Jacques tem à mãe e à avó, e por um professor que transformará a sua visão do mundo."

In Porto Editora



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Bertrand Editora

Ano 2013

ISBN 9789722525770

Sinopse

"Uma visão marcante da nossa sociedade radicalmente transformada por uma revolução teocrática. A História de Uma Serva tornou-se um dos livros mais influentes e mais lidos do nosso tempo.

Extremistas religiosos de direita derrubaram o governo norte-americano e queimaram a Constituição. A América é agora Gileade, um estado policial e fundamentalista onde as mulheres férteis, conhecidas como Servas, são obrigadas a conceber filhos para a elite estéril.

Defred é uma Serva na República de Gileade e acaba de ser transferida para a casa do enigmático Comandante e da sua ciumenta mulher. Pode ir uma vez por dia aos mercados, cujas tabuletas agora são imagens, porque as mulheres estão proibidas de ler. Tem de rezar para que o Comandante a engravide, já que, numa época de grande decréscimo do número de nascimentos, o valor de Defred reside na sua fertilidade, e o fracasso significa o exílio nas Colónias, perigosamente poluídas. Defred lembra-se de um tempo em que vivia com o marido e a filha e tinha um emprego, antes de perder tudo, incluindo o nome. Essas memórias misturam-se agora com ideias perigosas de rebelião e amor."

In Bertrand Editora



novela gráfica

Editora Bertrand Editora

Ano 2020

ISBN 9789722537858

Sinopse

"Defred é uma Serva na República de Gileade, onde o trabalho, a leitura e a formação de amizades estão vedados às mulheres. Está ao serviço do Comandante e da sua mulher e, na nova ordem social, tem um único propósito: uma vez por mês, tem de se deitar de costas e rezar para que o Comandante a engravide, porque, numa era de nascimentos em declínio, Defred e as outras Servas são valorizadas apenas se forem férteis. Mas Defred lembra-se dos anos antes de Gileade, em que era uma mulher independente, com um emprego, uma família e um nome seu. Agora, as suas memórias e a sua vontade são atos de rebelião. Provocador, chocante, profético, A História de Uma Serva transformou-se há muito num fenómeno global. Com esta belíssima adaptação do clássico contemporâneo de Margaret Atwood, executada de forma extraordinária pela artista Renée Nault, o mundo aterrador de Gileade ganha vida como nunca antes.

In Bertrand Editora



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Presença

Ano 1995

ISBN 9789722370363

Sinopse

"Um dos maiores êxitos mundiais das últimas décadas. Um clássico moderno, absolutamente intemporal, para leitores de todas as idades.

Bem-vindos ao *Mundo de Sofia*, uma intrigante aventura filosófica que põe em cena um professor de Filosofia e uma jovem de catorze anos. Na véspera do seu aniversário, Sofia Amundsen começa a receber bilhetes e postais muito estranhos. Nos bilhetes anónimos, perguntam-lhe quem é ela e qual a origem do mundo.

Os postais, enviados do Líbano, são escritos por um major desconhecido e dirigidos a Hilde Møller Knag, pessoa que Sofia também não sabe quem é. Assim começa este romance fascinante, que já maravilhou várias gerações de leitores. Página a página, percorremos toda a história da filosofia ocidental, enquanto acompanhamos a envolvente aventura de Sofia."

In Editora Presença



novela gráfica

Editora Elsinore

Vol 1

Ano 2022

ISBN 9789896237110



Vol 2

Ano 2023

ISBN 9789897873157

Sinopse

"Certo dia, Sofia recebe uma carta com uma pergunta intrigante de um misterioso filósofo: «Quem és tu?» Segue-se outra: «De onde vem o mundo?»

De carta em carta, de pergunta em pergunta, Sofia inicia o seu «curso de filosofia». Feita a promessa de que preservará intacta a sua capacidade de se surpreender — qualidade primeira de qualquer filósofo, para quem o mundo e a vida são sempre uma coisa nova e espantosa —, Sofia lança-se à descoberta das principais figuras da história da filosofia ocidental, dos pré-socráticos aos pós-modernos, e sobretudo ao conhecimento de si própria, ao aprender a formular verdadeiras perguntas filosóficas.

Carregado de humor e clareza, e sem nunca perder de vista as grandes questões do nosso século, o primeiro volume da adaptação para novela gráfica de *O Mundo de Sofia*, que abarca o nascimento da filosofia e percorre a sua história até ao século XVII, destina-se a todos os leitores curiosos que pretendam conhecer ou reveritar as raízes, a evolução e as principais correntes do pensamento filosófico ocidental.

A adaptação para novela gráfica, por Nicoby e Vincent Zabus, com a colaboração do próprio Jostein Gaarder, segue de perto o original e, com um renovado formato para todo o público-leitor, nunca perde de vista as grandes questões da atualidade, desde o clima à igualdade de género."

In Editora Elsinore



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Fábula

Ano 2018

ISBN 9789897077142

Sinopse

"Um clássico intemporal que fica no coração de todos aqueles que o leem.

Mary Lennox vivia na Índia, rodeada de luxos e criados. Contudo, após doença grave dos pais, a menina fica órfã e é obrigada a ir viver com o tio Archibald Craven, em Inglaterra.

Sem nada para brincar dentro de casa, Mary vai explorar o exterior e descobre um jardim. Mary vai conhecer emoções e sensações que até aí desconhecia, como a amizade que desenvolve com Dickon e Colin ou a simples alegria que uma corrida pelos jardins pode trazer.

As três crianças assumem o forte compromisso de fazer renascer o jardim fechado há mais de 10 anos. É essa dedicação que vai alterar por completo as suas vidas e a de todos os que ali habitam.

Frances Hodgson Burnett escreveu uma narrativa maravilhosa, onde o encanto e os mais simples pormenores da natureza levam à descoberta do jardim secreto de cada uma das personagens."

In Editora Fábula



novela gráfica

Editora Fábula

Ano 2022

ISBN 9789896236199

Sinopse

"Mary Lennox vivia na Índia, rodeada de luxos. Contudo, após doença grave dos pais, a menina fica órfã e é obrigada a ir viver com o tio em Inglaterra.

Sem nada para brincar dentro de casa, Mary vai explorar o exterior e descobre um jardim. Mary vai conhecer emoções e sensações que até aí desconhecia, como a amizade que desenvolve com Dickon e Colin ou a simples alegria que uma corrida pelos jardins pode trazer.

As três crianças assumem o forte compromisso de fazer renascer o jardim fechado há mais de 10 anos. É essa dedicação que vai alterar por completo as suas vidas e a de todos os que ali habitam.

Que leitura encantadora!"

In Editora Fábula



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Minotauro

Ano 2020

ISBN 9789898866899

Sinopse

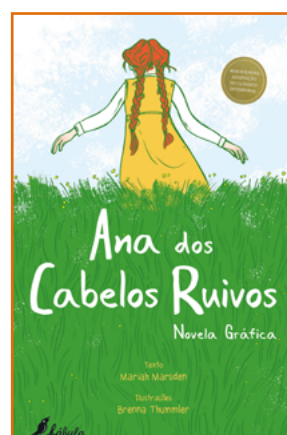
"Marilla e Matthew decidem adotar um menino para os ajudar nas tarefas da quinta, mas, ao invés, é-lhes confiada uma menina ruiva, de 11 anos: Ana.

Assim, os pais? que apesar de simpáticos são algo austeros? veem-se confrontados com a natureza expansiva, a curiosidade, a imaginação peculiar e a conversa ágil da menina, que a pouco e pouco vai vencendo a relutância com que é recebida na sua nova casa. Ana e os pais adotivos são como que dois mundos diferentes, cuja convivência resulta em momentos hilariantes!

O espírito combativo e questionador de Ana logo atrai o interesse da população local? além de todo o tipo de problemas?

Publicado pela primeira vez em 1908, Ana dos Cabelos Ruivos veicula valores fundamentais, como a ética, a solidariedade, a honestidade, a importância do trabalho e da amizade. Este conto foi traduzido para mais de 20 idiomas, em inúmeras edições, somando mais de 50 milhões de exemplares vendidos em todo o mundo. Amplamente adaptado para teatro e cinema, o livro inspirou, mais recentemente, a série da Netflix «Ana com um A».

In Editora Minotauro



novela gráfica

Editora Fábula

Ano 2021

ISBN 9789895646388

Sinopse

"O clássico de **Lucy Maud Montgomery** encontra uma nova expressão nesta novela gráfica a cores, muito apelativa para as novas gerações de leitores.

Quando Matthew e Marilla Cuthbert decidem adotar um órfão para os ajudar na sua quinta, não fazem ideia das boas surpresas e inesperados problemas que os aguardam. Com cabelos ruivos e uma imaginação imparável, Ana Shirley, de 11 anos, vai agitar a quinta Green Gables. A vida dos dois irmãos nunca mais será a mesma, nem a dos habitantes da pequena vila de Avonlea. Ninguém esquecerá a magia e a beleza de Green Gables, e muito menos esta personagem alegre, corajosa, inteligente e bondosa."

In Editora Fábula



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Ideias de Ler

Ano 2022

ISBN 9789897401633

Sinopse

"A Arte da Guerra é, por certo, o mais famoso tratado sobre estratégia alguma vez escrito. Porém, muito mais do que ter inspirado grandes mestres guerreiros, como os samurais japoneses, ou gênios militares, como Napoleão Bonaparte, é a referência essencial para todos os que desejam atingir o sucesso nos negócios, na carreira e na vida. Esta nova tradução, do original chinês para a língua portuguesa, oferece ao leitor uma forma renovada de ler A Arte da Guerra, sem as reinterpretações que a descaracterizaram ao longo dos tempos, recuperando uma obra que mantém uma incrível atualidade e importância."

In Editora Ideias da Leitura



novela gráfica

Editora Fábula

Ano 2020

ISBN 9789896687212

Sinopse

"Nesta adaptação do famoso tratado sobre combate de **Sun Tzu**, um professor educa o pupilo quanto à mais subtil de todas as artes. As ilustrações, da autoria do galardoado **Pete Katz**, retratam cenas de batalha e cenários estratégicos, dando vida a princípios militares antigos para uma nova geração de leitores."

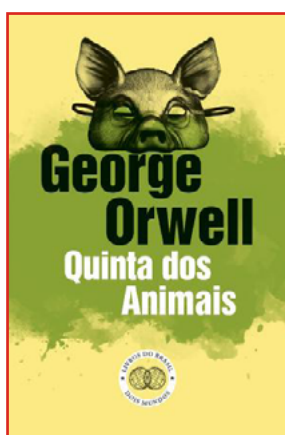
«A guerra é um empreendimento árduo. É um lugar de vida e de morte. Um caminho para a segurança ou para a destruição. Logo, devemos meditar sobre ela cuidadosamente.»

O clássico tratado de guerra, referência na área de gestão e liderança, apresentado como novela gráfica, ideal e apelativo a diferentes públicos, de todas as idades."

In Editora Fábula



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Livros do Brasil

Ano 2021

ISBN 9789897111204

Sinopse

"Quando, certo dia, o preguiçoso e bebedor Sr. Jones se esquece de alimentar os seus animais, a Quinta do Solar é virada de cascos para o ar. Liderada pelos valentes porcos Napoleon e Snowball, a bicharada conquista a propriedade e expulsa os humanos. Cães e cavalos, vacas e ovelhas passam a habitar livremente a recém-batizada Quinta dos Animais. Juntos constroem um projeto onde todos têm os mesmos direitos, mas cedo percebem que a desejada utopia tarda em concretizar-se e, no emaranhado de pernas e patas, os valores da Revolução tropeçam lentamente no esquecimento. Seriam de facto todos iguais? Publicado em 1945, Quinta dos Animais continua a ser a alegoria mais atual dos tempos modernos, lembrando-nos de erros e equívocos repetidamente cometidos ao longo da História."

In Editora Livros do Brasil



novela gráfica

Editora Relógio d'Água

Ano 2021

ISBN 9789897830099

Sinopse

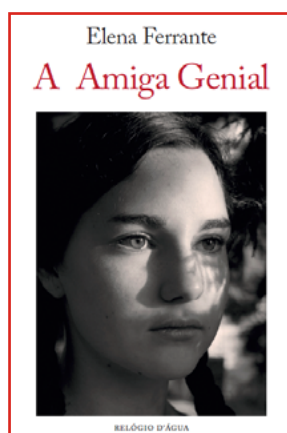
"Uma sátira mordaz sobre uma sociedade oprimida que caminha para o totalitarismo.

Alegórico e intemporal, o livro de George Orwell, agora em romance gráfico, adaptado e ilustrado por Odyr."

In Editora Relógio d'Água



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Relógio d'Água
Ano 2015
ISBN 9789896414795

Sinopse

"A Amiga Genial é a história de um encontro entre duas crianças de um bairro popular nos arredores de Nápoles e da sua amizade adolescente.

Elena conhece a sua amiga na primeira classe. Provêm ambas de famílias remediadas. O pai de Elena trabalha como porteiro na câmara municipal, o de Lila Cerullo é sapateiro.

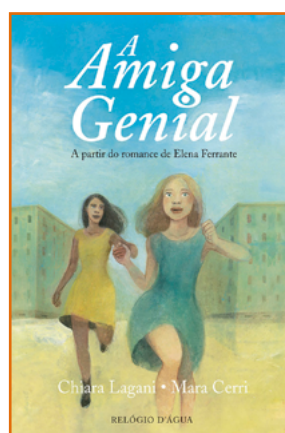
Lila é bravia, sagaz, corajosa nas palavras e nas acções.

Tem resposta pronta para tudo e age com uma determinação que a pacata e estudiosa Elena inveja.

Quando a desajeitada Lila se transforma numa adolescente que fascina os rapazes do bairro, Elena continua a procurar nela a sua inspiração.

O percurso de ambas separa-se quando, ao contrário de Lila, Elena continua os estudos liceais e Lila tem de lutar por si e pela sua família no bairro onde vive. Mas a sua amizade prossegue. A Amiga Genial tem o andamento de uma grande narrativa popular, densa, veloz e desconcertante, ligeira e profunda, mostrando os conflitos familiares e amorosos numa sucessão de episódios que os leitores desejariam que nunca acabasse."

In Editora Relógio d'Água



novela gráfica

Editora Relógio d'Água
Ano 2023
ISBN 9789897830099

Sinopse

"Esta é a história da amizade entre Raffaella Cerullo e Elena Greco, Lila e Lenù. Uma ligação indissolúvel que surge entre duas raparigas que dão as mãos num bairro miserável da periferia de Nápoles, nos anos 1950, e percorre toda a sua vida. A relação acaba num desaparecimento, uma tentativa desesperada de perderem o rasto uma da outra. É uma sugestiva viagem pelo imaginário do romance que cativou leitores de todo o mundo, através de sensibilidade artística de Mara Cerri, uma das melhores ilustradoras contemporâneas, e da sabedoria narrativa de Chiara Lagani, dramaturga e intérprete da companhia teatral Fanny & Alexander. Uma transposição apaixonante, preservando as potencialidades expressivas da linguagem da banda desenhada, o que ilumina com novas perspetivas o romance mais icónico de Elena Ferrante."

In Editora Relógio d'Água



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Relógio d'Água

Ano 2012

ISBN 9789896412746

Sinopse

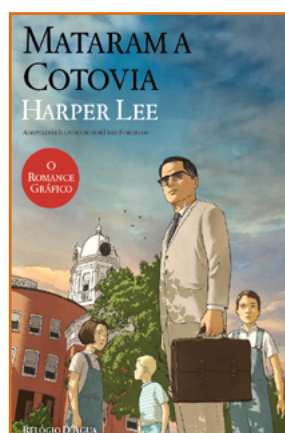
"Situado em Maycomb, uma pequena cidade imaginária do Alabama, durante a Grande Depressão, o romance de Harper Lee, vencedor do Prémio Pulitzer, em 1961, fala-nos do crescimento de uma rapariga numa sociedade racista.

Scout, a protagonista rebelde e irónica, é criada com o irmão, Jem, pelo seu pai viúvo, Atticus Finch. Ele é um advogado que lhes fala como se fossem capazes de entender as suas ideias, encorajando- os a refletirem, em vez de se deixarem arrastar pela ignorância e o preconceito.

Atticus vive de acordo com as suas convicções. É então que uma acusação de violação de uma jovem branca é lançada contra Tom Robinson, um dos habitantes negros da cidade. Atticus concorda em defendê-lo, oferecendo uma interpretação plausível das provas e preparando-se para resistir à intimidação dos que desejam resolver o caso através do linchamento. Quando a histeria aumenta, Tom é condenado e Bob Ewell, o acusador, tenta punir o advogado de um modo brutal.

Entretanto, os seus dois filhos e um amigo encenam em miniatura o seu próprio drama de medos, centrado em Boo Radley, uma lenda local que vive em reclusão numa casa vizinha."

In Editora Relógio d'Água



novela gráfica

Editora Relógio d'Água

Ano 2019

ISBN 9789896419257

Sinopse

"Um retrato assombroso de raça e classes sociais, inocência e injustiça, hipocrisia e heroísmo, tradição e transformação no Sul Profundo dos EUA dos anos trinta. Mataram a Cotovia, de Harper Lee, mantém a mesma atualidade que tinha em 1960, quando foi escrito, durante os turbulentos anos do Movimento dos Direitos Civis nos Estados Unidos. Agora, este aclamado romance renasce como romance gráfico. Scout, Jem, Boo Radley, Atticus Finch e a pequena cidade de Maycomb, no Alabama, são representados de forma nítida e comovente pelas ilustrações de Fred Fordham."

In Editora Relógio d'Água



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Il X 17
Ano 2020
ISBN 9789897733048

Sinopse

"Guy Montag é um bombeiro. O seu emprego consiste em destruir livros proibidos e as casas onde esses livros estão escondidos. Ele nunca questiona a destruição causada, e no final do dia regressa para a sua vida apática com a esposa, Mildred, que passa o dia imersa na televisão.

Um dia, Montag conhece a sua excêntrica vizinha Clarisse e é como se um sopro de vida o despertasse para o mundo. Ela apresenta-o a um passado onde as pessoas viviam sem medo e dá-lhe a conhecer ideias expressas em livros. Quando conhece um professor que lhe fala de um futuro em que as pessoas podem pensar, Montag apercebe-se subitamente do caminho de dissensão que tem de seguir.

Mais de sessenta anos após a sua publicação, o clássico de Ray Bradbury permanece como uma das contribuições mais brilhantes para a literatura distópica e ainda surpreende pela sua audácia e visão profética."

In Editora Il X 17



novela gráfica

Editora Relógio d'Água
Ano 2021
ISBN 9789897830723

Sinopse

"«Na versão definitiva do romance, que é a aqui ilustrada, tornei a chamar ao palco todas as minhas personagens e a passá-las pela máquina de escrever, deixando que os meus dedos contassem as histórias e trouxessem à luz os fantasmas de outros contos e de outros tempos.» [Do Prefácio do Autor]"

In Editora Relógio d'Água

ler, é para já!

julho 2024

um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Porto Editora

Ano 2020

ISBN 9789720033079

Sinopse

"Era uma vez o fascínio e a boémia...

O romance de Jay Gatsby e Daisy surge, como pano de fundo, a retratar os loucos anos 20 e os prazeres da sociedade da época. Mas por detrás do sonho americano, a ambição começa a revelar-se perigosa.

A Clássicos Hoje é uma coleção inspirada por toda a luz antiga e moderna: nela cabem as maiores obras da literatura de todos os tempos, ilustradas por grandes nomes da arte contemporânea."

In Editora Porto Editora



novela gráfica

Editora Relógio d'Água

Ano 2022

ISBN 9789897832222

Sinopse

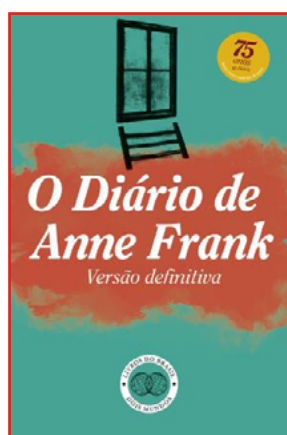
"Captar O Grande Gatsby num meio visual sempre foi difícil; em alguns aspetos, a própria linguagem é a personagem principal do romance, e as outras personagens são secundárias em relação à bela prosa de F. Scott Fitzgerald. Mas, sob a forma de romance gráfico, o texto tem um papel ativo na narrativa sem ser necessário que uma esmerada voz-off ou outros expedientes acompanhem a imagem. Por este motivo, há muito que esperávamos um romance gráfico de Gatsby; é emocionante poder apresentá-lo agora." [Blake Hazard]

Fred Fordham nasceu em 1985 e cresceu no norte de Londres. Estudou política e filosofia na Universidade de Sussex enquanto trabalhava como retratista e muralista. Tem escrito e ilustrado histórias para várias publicações, entre as quais o romance gráfico de estreia de Philip Pullman."

In Editora Relógio d'Água



um livro... uma novela gráfica



livro

Editora Livros do Brasil

Ano 2022

ISBN 9789897111747

Sinopse

"Escrito entre 12 de junho de 1942 e 1 de agosto de 1944, O Diário de Anne Frank foi publicado pela primeira vez em 1947, por iniciativa de seu pai, revelando ao mundo o dia a dia de dois longos anos de uma adolescente forçada a esconder-se, juntamente com a sua família e um grupo de outros judeus, durante a ocupação nazi da cidade de Amsterdão.

Todos os que se encontravam naquele pequeno anexo secreto acabaram por ser presos em agosto de 1944, e em março de 1945 Anne Frank morreu no campo de concentração de Bergen-Belsen, a escassos dois meses do final da guerra na Europa. O seu diário tornar-se-ia um dos livros de não ficção mais lidos em todo o mundo, testemunho incomparável do terror da guerra e do fulgor do espírito humano."

In Editora Livros do Brasil



novela gráfica

Editora Porto Editora

Ano 2017

ISBN 9789720040442

Sinopse

"Escrito entre 12 de junho de 1942 e 1 de agosto de 1944, O Diário de Anne Frank foi publicado pela primeira vez em 1947, por iniciativa de seu pai, revelando ao mundo o dia a dia de dois longos anos de uma adolescente forçada a esconder-se, juntamente com a sua família e um grupo de outros judeus, durante a ocupação nazi da cidade de Amsterdão.

Todos os que se encontravam naquele pequeno anexo secreto acabaram por ser presos em agosto de 1944, e em março de 1945 Anne Frank morreu no campo de concentração de Bergen-Belsen, a escassos dois meses do final da guerra na Europa. O seu diário tornar-se-ia um dos livros de não ficção mais lidos em todo o mundo, testemunho incomparável do terror da guerra e do fulgor do espírito humano.

Lançada mundialmente em celebração do 70º aniversário de O Diário de Anne Frank, esta é a sua primeira adaptação para banda desenhada, realizada com a autorização da família e tendo por base os textos originais do diário."

In Editora Porto Editora