



LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

**FORA DA
ESCOLA**

Os livros na família

Lúcia Barros

29.10.2024

profluciabarros@agvaf.edu.pt

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA

Em jeito de sumário

1. Os Livros na família:

1.1. Observar, conversar e criar.

1.2. Mentes curiosas, famílias
perguntadoras.

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS

LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

**FORA DA
ESCOLA**

Já alguém vos leu alguma coisa, hoje?

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

O



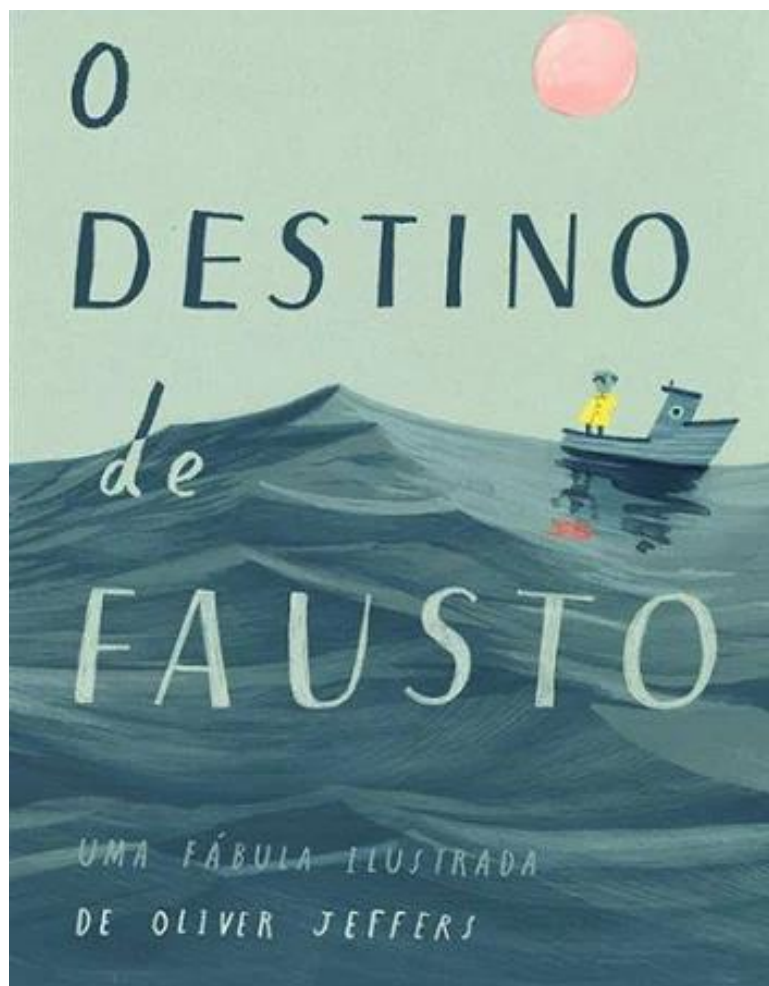
DESTINO

de



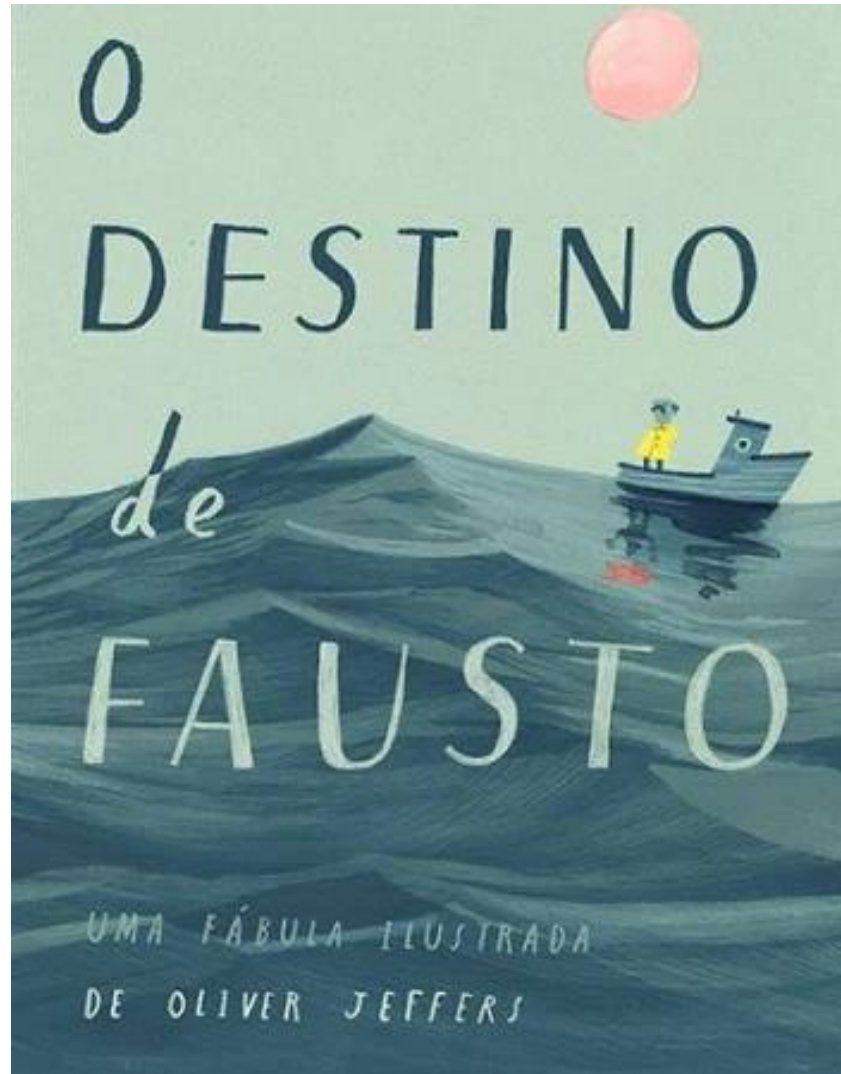
FAUSTO

UMA FÁBULA ILUSTRADA
DE OLIVER JEFFERS



Para pensar:

- A quem ofereceriam este livro?



LER
LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

**FORA DA
ESCOLA**

“La buena literatura siempre nos enseña algo importante del mundo y de la vida con su **capacidad para transformar lo cotidiano en extraordinario y lo extraño en familiar**”.

(Pedro Cerrillo, 2014)

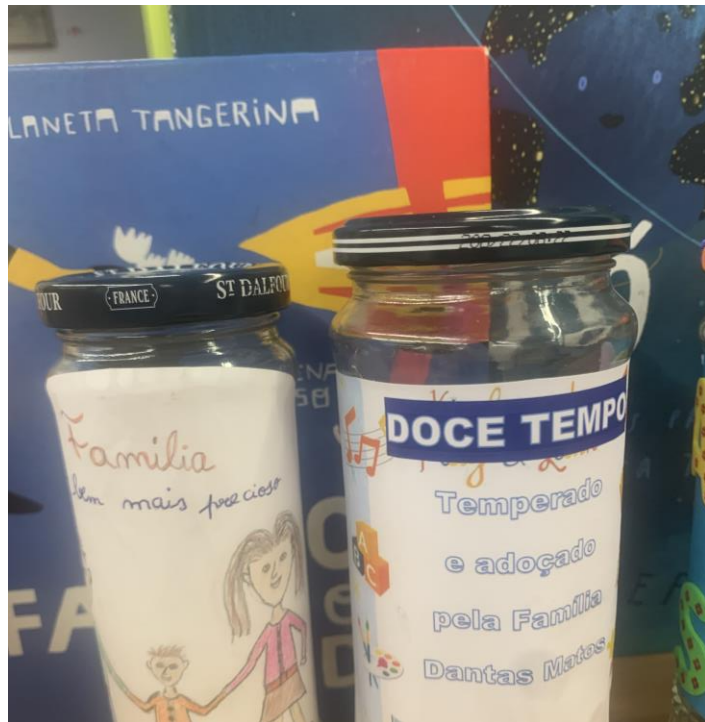
**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

1.1. Observar, conversar e criar – Espaço, **Tempo** e Sentido
(ainda os cantinhos dos livros e os frascos do tempo)



Algumas das atividades
“pedidas” pelas crianças:

- Pintar com pincéis
- Brincar aos espetáculos
- Fazer trabalhos manuais (diversos)
- Maquilhar(-se)
- Cozinhar
- Ir ao parque
- Andar de comboio
- Correr à chuva



Afetividade, Ludicidade, Literacia Familiar

Alguns “efeitos”:

Tempo e qualidade dos diálogos em família; mais consciência do valor e da gestão do tempo; maior envolvimento parental e familiar; mais curiosidade; dimensão simbólica e metafórica da linguagem; categorização de informação; literacia emergente; conhecimento do mundo; (...).

Tempo e Sentido: dimensão lúdica e afetiva da leitura em família





Os livros na família: O espaço

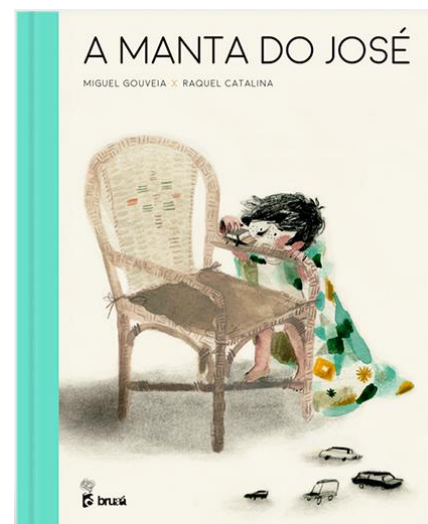
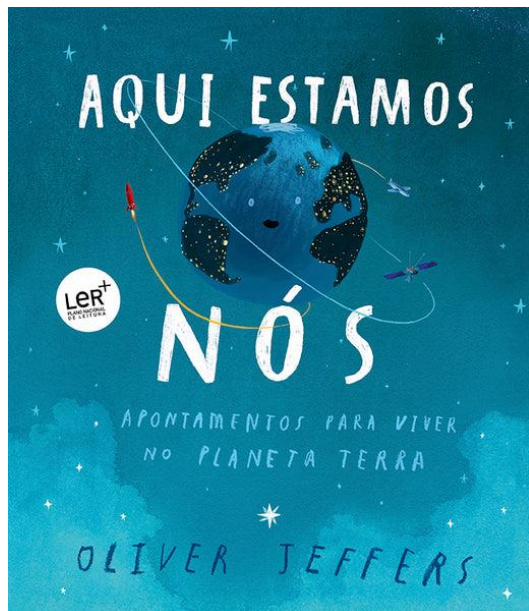
Alguns “efeitos”:

Aumento do tempo dedicado à leitura; mais motivação por parte da criança e do adulto para ler; descoberta dos “bons livros” (e dos menos bons); “revelação” dos efeitos da exploração de elementos paratextuais; mais atenção aos detalhes; maior poder de concentração; mais valorização da leitura (sofá exclusivo, manta, marcador...); envolvimento de mais elementos da família; (...).

LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA



Os livros na família

1.1. Observar, conversar e criar

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS

LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA



Os livros na família

1.1. Observar, conversar e criar

As nossas propostas

Todos fazemos tudo

- ❖ Criar diferentes famílias / grupos de pessoas, a partir do jogo das “fatias” (oralmente).
- ❖ Criar pequenas histórias baseadas nas personagens e ações do livro: por exemplo, a rotina de uma família ao longo de um dia; a rotina de uma pessoa ao longo de uma semana (escolher pessoas de diferentes idades: o avô, a criança, o jovem...); um dia nas férias, um dia noutra lugar do mundo (explorar a diversidade); (oralmente);
- ❖ Criar, em conjunto, um minilivro ao jeito deste, representando, em tiras, os elementos da família e as diferentes tarefas da casa / jardim, etc. Brincar com o livro.

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS

A recepção

Todos fazemos tudo

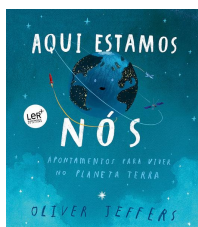
- Estranhamento perante a ausência de texto;
- Associação a elementos e rotinas da família; nomeação de graus de parentesco;
- Associação a amigos da família (análise de características físicas);
- Criação de histórias, pelas crianças, e apresentação à família;
- Criação de livro "ao jeito de" (conversas "novas");
- Questionamentos distintos:
 - "Mas isso não é normal?" (ligação a diferentes culturas e períodos da História);
 - "Vamos pôr o pai a lavar a loiça e a cozinhar".



LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA



Os livros na família

1.1. Observar, conversar e criar

As nossas propostas

Aqui estamos nós

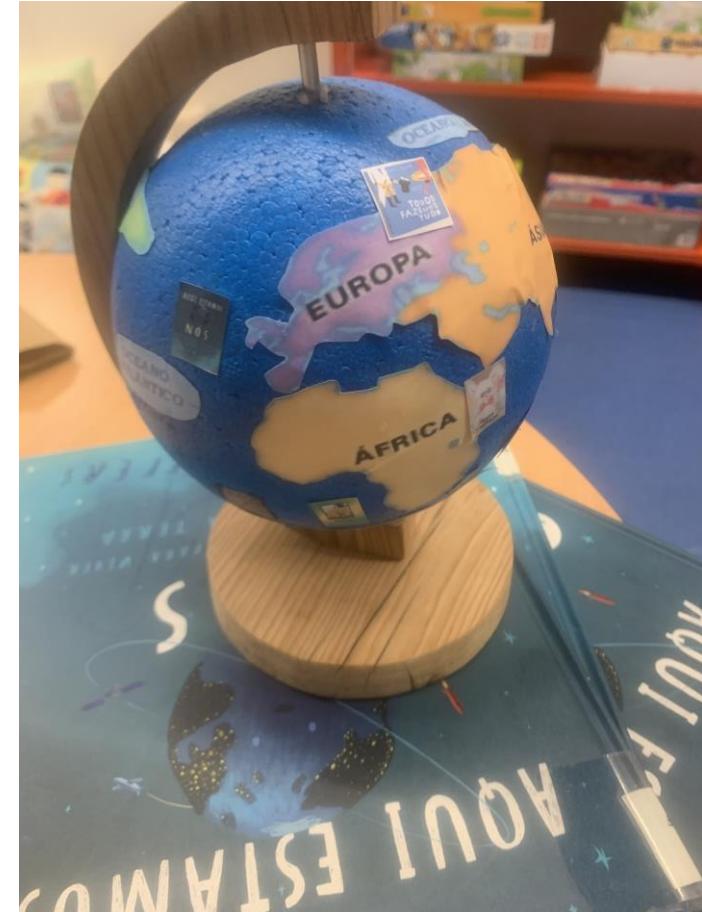
- ❖ Observar as ilustrações do livro, os pormenores, as palavras soltas e conversar sobre o que vão observando.
- ❖ Incentivar a criança e outros elementos da família a indicar a sua página favorita, referindo porquê; a encontrar situações parecidas com as dos seus ambientes.
- ❖ Comparar as páginas preferidas de cada um; registar algum excerto poderoso no diário do projeto.

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS

A recepção

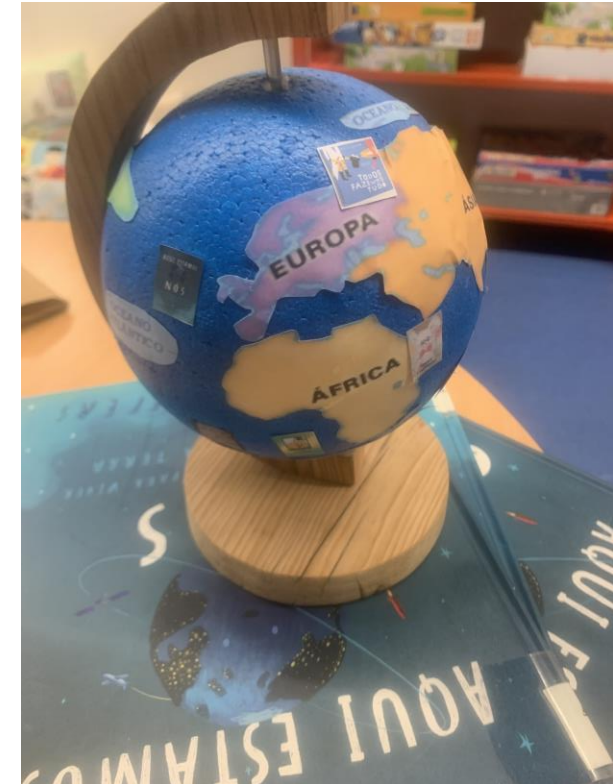
Aqui estamos nós

- Deslumbramento perante a imensidão do mundo;
- Mais perguntas e menos respostas;
- “Um mundo de livros”: construção de globo; elaboração de marcador;
- Criação de um livro “ao jeito de” dos irmãos mais velhos para o mais novo (apropriação da intenção comunicativa do livro);
- Mais conversa = mais conhecimento: da família e do mundo. (Felicidade; Diversidade;)
- Criação de jogos em família, a partir do livro:
 - “Onde está ...” (Animais)



Afetividade, Ludicidade, Literacia Familiar

Aqui estamos nós (recepção)



LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA



Os livros na família

1.1. Observar, conversar e criar

As nossas propostas

A manta do José

- ❖ Conversar sobre as diferentes transformações que o José e a Manta vão sofrendo, ao longo da história;
- ❖ Conversar sobre as atitudes de cada personagem: o José, a mãe e o avô;
- ❖ Escolher uma peça de roupa que já não tenha uso e dar-lhe uma nova vida: fazer uma bola, um rótulo para o frasco, uma capa para o diário, o forro de um boião, etc...

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS

A recepção

A manta do José

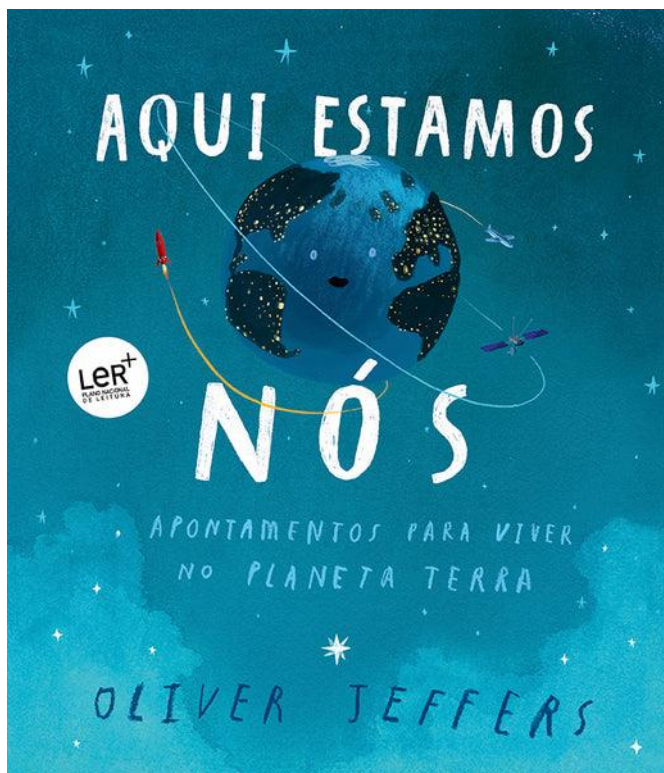
- Leituras múltiplas a partir das guardas;
- Facilidade de reconto (encadeamento narrativo “natural”);
- Descoberta e uso de palavras novas (alfaiate);
- Associação aos avôs da família;
- Conhecimento do mundo (profissões);
- Criações artesanais afetivamente ricas;
- Estreitamento de laços intergeracionais.





Tempo e Sentido: dimensão lúdica e afetiva da leitura em família

A Manta do José (recepção)



Os livros na família (outras descobertas “não previstas”):

Títulos pouco óbvios (os três livros tematizam a Família, embora não o descubramos pelo título);

Diferentes intencionalidades (escrito para o filho, integrado nas questões de género, reescrita de conto judaico);

Cumplicidade entre irmãos (gerada a partir dos livros);

LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA

CONHECIMENTO | SENTIDO

Refletindo à luz da questão
da 1.ª sessão

**Poderão os livros e a leitura contribuir para o bem-estar /a
felicidade da família? Porquê?**

Quando partilhamos as mesmas historias deixamos
de ser estranhos.

(Irene Vallejo, 2020)

“el mensaje de una obra literaria no debe ser unívoco:
debemos tener la impresión de que al leerla
aprendemos, pero sin saber muy bien qué.”

(Pedro Cerrillo, 2014)

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS



LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA

Os livros na família

1.2. Mentes curiosas,
famílias perguntadoras

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS

Mentes curiosas, famílias perguntadoras



<https://www.museumtv.art/artnews/articles/rene-magritte-cesti-nest-pas-une-pipe/>

LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA

Mentes curiosas, famílias perguntadoras

Aguçar o olhar sobre o que nos rodeia

Espaço dos Livros #2

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS





A Literatura para a Infância constitui um meio privilegiado de encontro com diferentes formas de arte



- ❖ Livros sem texto
- ❖ Representações da arte
- ❖ Descoberta
- ❖ Múltiplas leituras

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

As nossas propostas


- ❖ Explorar a imagem fornecida (Cachimbo), incentivando a família a apresentar diferentes possibilidades.
- ❖ Explorar o livro, interpelando a criança sobre o que virá a seguir.
- ❖ Experimentar ler o livro, começando pelo fim.
- ❖ Inventar uma história para o livro.
- ❖ Criar, em conjunto, uma página ao jeito deste livro, a partir de objetos de uso quotidiano.





Conte as suas próprias histórias aos seus filhos. É uma idade maravilhosa para a criança compreender que os pais já foram crianças e jovens e para se deixarem fascinar pelas histórias de vida da família.

(Daniel Willingham, 2016)

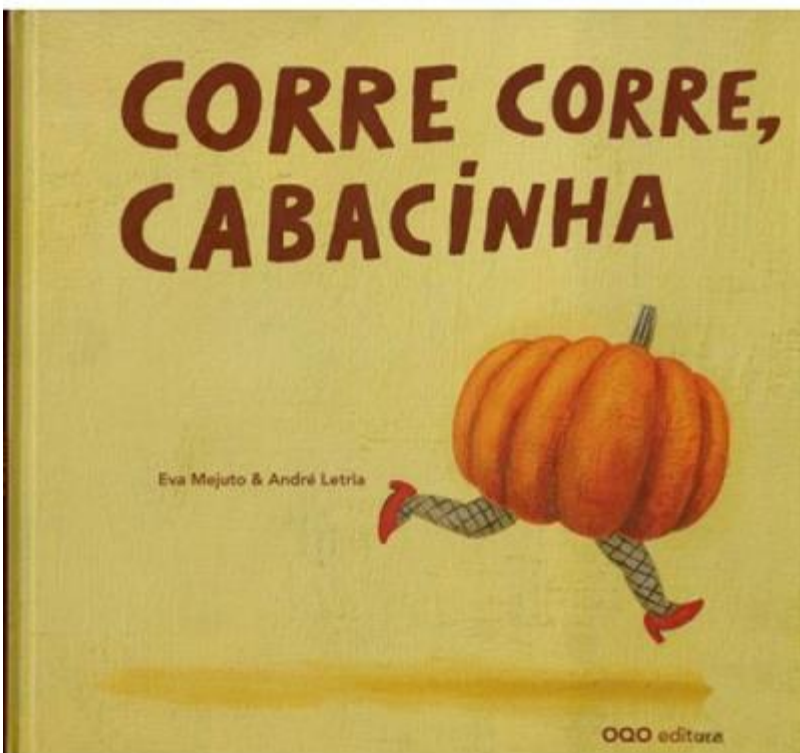
- 
- ❖ Representações da família (avós)
 - ❖ Passagem do tempo
 - ❖ Relações interpessoais
 - ❖ Histórias de Vida

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**


As nossas propostas

- ❖ Explorar a componente de diálogo ente texto e imagem, convidando a criança a colaborar na antecipação do que se segue.
- ❖ Conversar sobre os momentos importantes para a avó e comparar com momentos da vida da família.
- ❖ Conversar em família: que memórias merecem uma ruga? Cada um pode partilhar uma memória que está (ou ficará) gravada numa ruga sua. O objetivo é conversar sobre episódios de família (alguns serão bons outros menos bons, mas todos fazem parte da história da família).
- ❖ Representar, através do desenho, as pequenas famílias da nossa família (a casa de...).





Os contos populares encerram aspetos importantes sobre a nossa natureza e a nossa história, contribuindo para a consolidação de um sentimento de pertença.

- 
- ❖ Património popular português
 - ❖ Reescritas
 - ❖ Relações interpessoais
 - ❖ Humor / Jogos de Linguagem

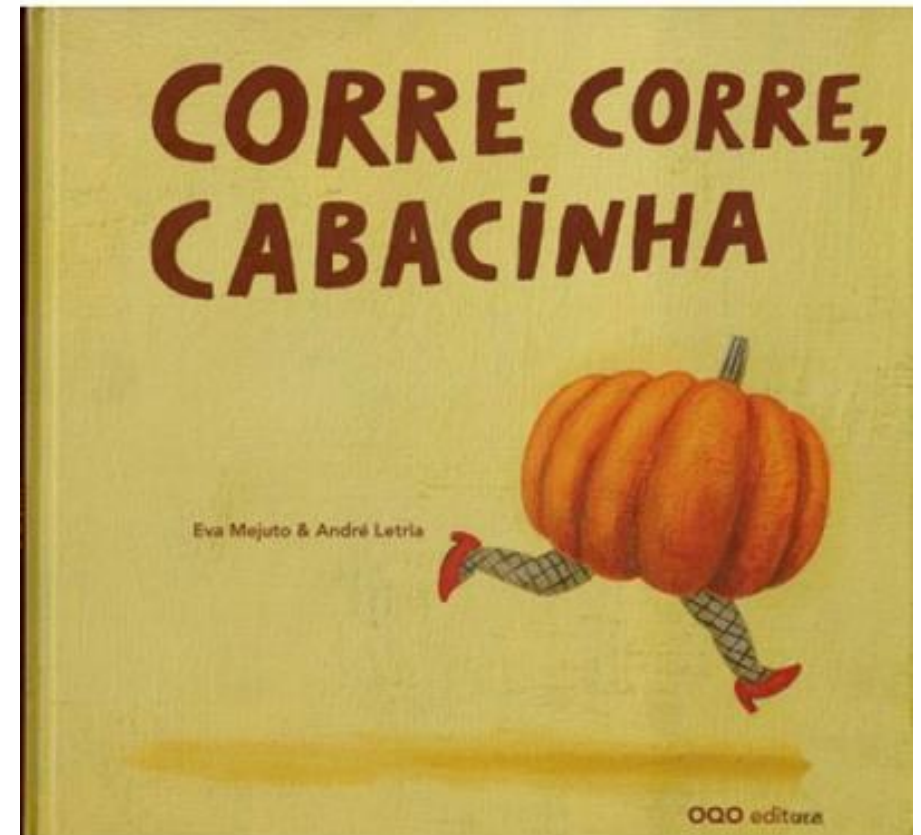
LER
LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

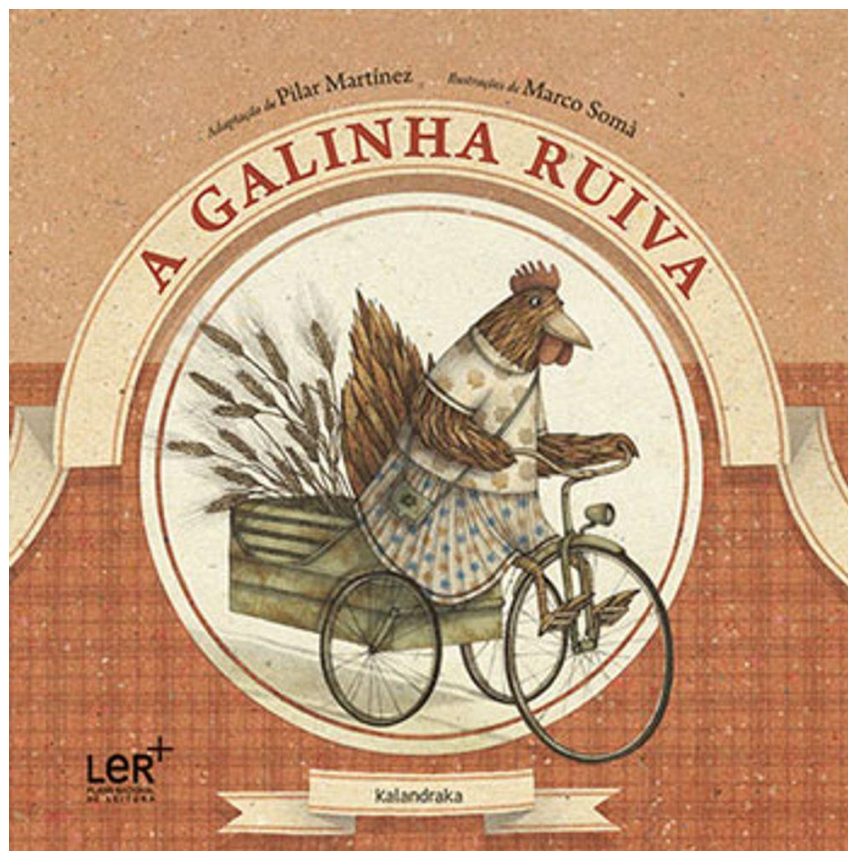
FORA DA ESCOLA

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

As nossas propostas

- ❖ Observar e conversar sobre as guardas do livro, tentando encontrar “explicações” para as diferentes expressões da abóbora.
- ❖ Explorar a sonoridade dos jogos de linguagem presentes (lengalenga da velhinha...).
- ❖ Explorar as comparações que os animais fazem da velhinha (osso, pele, ar).
- ❖ Experimentar recontar a história modificando ou acrescentando personagens.
- ❖ Representar, através do desenho, a própria família em abóboras (explorando as expressões de rosto). Conversar sobre os desenhos elaborados.





A leitura literária contribui, fortemente, para o desenvolvimento do pensamento crítico.

- ❖ Património popular
- ❖ Reescritas
- ❖ Relações interpessoais
- ❖ O justo e o injusto
- ❖ O bem e o mal
- ❖ Juízos de valor

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

As nossas propostas


- ❖ Observar a passagem do tempo, das estações do ano, através de elementos como a árvore e o trigo.
- ❖ Observar e distinguir os diferentes espaços: o interior e o exterior, a casa, o moinho, o campo...
- ❖ Conversar sobre as atitudes das personagens: a galinha e os seus amigos.
- ❖ Questionar os possíveis motivos que teriam estado na origem dos comportamentos das personagens.
- ❖ Colocar a questão: e se fosse eu? Como fazia? Porquê?





Há muita mais pedagogia na inquietação do que no alívio.

(Irene Vallejo, 2020)

- 
- ❖ Natal
 - ❖ Desigualdades sociais
 - ❖ Relações Interpessoais
 - ❖ Vizinhos
 - ❖ Cidade

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

As nossas propostas

- ❖ Quem será a Tia Josefina? Questionar a partir dos elementos da capa e da contracapa.
- ❖ Explorar os diferentes espaços da história, e os elementos presentes em cada um, percorrendo o caminho dos dois irmãos (a mercearia, a florista...).
- ❖ Conversar sobre as atitudes das diferentes personagens (pais, irmãos, comerciantes, tia josefina, vizinhos...).
- ❖ Recriar o espaço preferido da história, recorrendo a material de desperdício (por exemplo uma caixa de sapatos).



Os livros na família: ideias para operacionalizar

Como conseguir e fazer circular os livros em família

- Verificar existências nas BE do AE, na BM e nas redes concelhias;
- Reunir exemplares disponíveis, recorrendo ao empréstimo interbibliotecas;
- Distribuir às famílias, nos encontros;
- Articular com Educador o dia de fazer rodar o(s) livro(s).

Como conseguir mais livros?

- Elaborar listas de títulos (com base nas sugestões, ou em novidades, por exemplo);
- Enviar as listas às escolas e às associações de pais;
- Equacionar a compra de alguns livros como oferta de Natal;
- Disponibilizar as listas aos pais;

O conhecimento de bons livros é determinante na criação de momentos ricos de leitura em família!

(Cabe à escola oferecer esse conhecimento)

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA

Os livros na família ampliam as experiências e ajudam a conferir sentido às vivências.



PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS

Ideias a reter:

- Os bons livros são determinantes para a criação de momentos afetivamente ricos;
- Cabe à escola ajudar a família a ter conhecimento e acesso à boa literatura;
- As possibilidades de abordagem a um bom livro são (quase) inesgotáveis, mas não são evidentes: é preciso formar os pais;
- Os benefícios da leitura em família, embora silenciosos, geram poderosas correntes do bem.

LER
LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

**FORA DA
ESCOLA**

Investir na formação leitora da criança é investir na felicidade da família e da sociedade.

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**

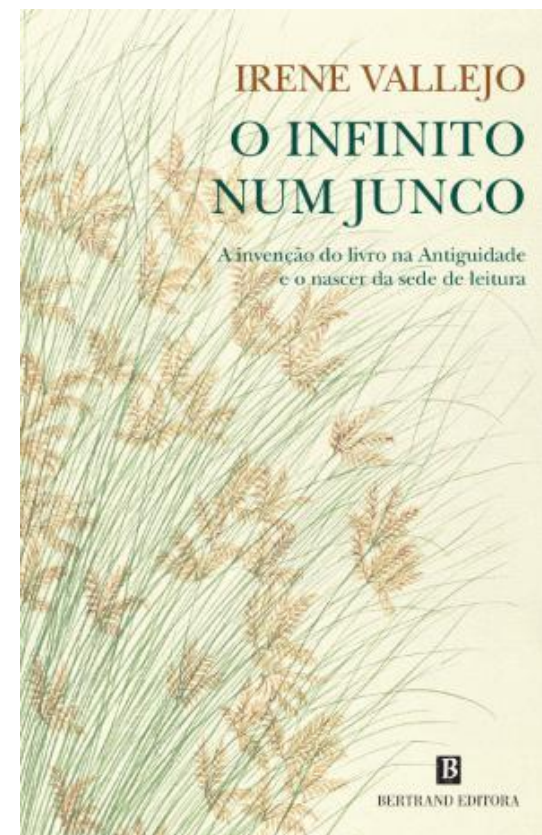
LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA

Referências

Biblioteca do mediador de leitura



PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS

LER

LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

FORA DA ESCOLA

Referências

Cerrillo, P. (2014). *El poder de la Literatura*. Ediciones de la Universidade de Castilla La Mancha.

Willingham, D. (2016). *Educando Niños Lectores. Lo que padres y maestros pueden hacer*. Teell.

Vallejo, I. (2020). *O Infinito num Junco*. Bertrand Editora

PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS



LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

**FORA DA
ESCOLA**

OBRIGADA

Lúcia Barros

29.10.2024

profluciabarros@agvaf.edu.pt

**PREPARAR PARA LER
DOS 0 AOS 6 ANOS**